

4.-5. November 2024  
Aachen

## Programm

### **FREEDOM LATE NIGHT**

Montag, 4. November 2024, Ludwig Forum für Internationale Kunst  
Jülicher Str. 97-109, 52070 Aachen  
Eintritt frei, Einlass ab 18:00 Uhr

#### **18.30 - 19.15 Uhr Mulde**

##### Opening

Moderation: Claudia Kleinert

Musik vom Aachener Popchor „PopChorn“ unter der Leitung von Ina Hagenau

- Opening durch Moderatorin Claudia Kleinert und Univ.-Prof. Dr.-Ing. Matthias Wessling, Prorektor für Transfer an der RWTH Aachen
- Podiumsdiskussion  
Wie kann Technologie genutzt werden, um mehr Freiheiten im Sport zu schaffen?
  - Johannes Riegger, Chefanalyst von Borussia Mönchengladbach
  - Andreas Beck, ehemaliger Fußballprofi

#### **19.30 - 20.10 Uhr Space, Werkstatt, Foyer & Museum**

##### Space

- Tanz Ensemble „Maureen Reeor & company“

##### Werkstatt

- Late Night Talk mit Moderatorin Luca Swieter
- Talkgäste:
  - Johannes Riegger und Andreas Beck
  - Marina Weisband

##### Foyer

- Catering/Networking/Pause

##### Museum

- Führungen durchs Ludwig Forum (3 Gruppen)

## 20.25 - 21.55 Uhr Mulde

### Bühnenprogramm

Moderation: Claudia Kleinert

Musik vom Aachener Popchor „PopChorn“ unter der Leitung von Ina Hagenau

Kurzfilm „Was ist Freiheit?“

### Podiumsdiskussion Gesellschaft und Politik

Wissen wir unsere Freiheit zu schätzen? Wie resilient ist unsere Demokratie angesichts des zunehmenden Rechtsrucks in der deutschen und europäischen Parteienlandschaft?

- Marina Weisband, Politikerin und Publizistin
- Ulf Buermeyer, ehemaliger Richter und Politik-Podcast „Lage der Nation“
- Domenica Dreyer-Plum, wissenschaftliche Mitarbeiterin am Lehrstuhl Politische Systeme der RWTH Aachen

### Podiumsdiskussion Wissenschaft

Welche Rolle spielen Wissenschaft und Forschung für Freiheit und Wohlstand jedes Einzelnen?

- Prof. Jeff Willkesmann, Professor für Bioengineering TH Deggendorf
- Frank Albrecht, Schwartz Initiative and Academic Freedom
- Univ.-Prof. Dr.-Ing Verena Nitsch, Professorin am Institut für Arbeitswissenschaft der RWTH Aachen
- Univ.-Prof. Dr. phil. Prof. Stefan Böschen, Käte Hamburger Kolleg Kulturen des Forschens

### Podiumsdiskussion Kunst und Kultur

Inwiefern beeinflusst Technologie die künstlerische Freiheit?

- Lukas Moll, Queerer bildender Künstler
- Betül Hisim, Autorin des Buches „2.0.5.0. Life is a Story - story.one“
- Sven Bliedung von der Heide, CEO Volucap
- Jana Forkel, Drehbuchautorin
- Luise Befort, Schauspielerin

## 22.10 - 23.10 Uhr Space, Werkstatt, Foyer & Museum

### Space

- Tanz Ensemble „Maureen Reeor & company“

### Werkstatt

- Late Night Talk mit Moderatorin Luca Swieter
- Talkgäste:
  - Sven Bliedung von der Heide und Luise Befort
  - Lukas Moll

Foyer

- Catering/Networking/Pause

Museum

- Führungen durchs Ludwig Forum (3 Gruppen)

ABLAUF	(A) MULDE	(B) SPACE	(C) WERKSTATT	(D) FOYER	(E) MUSEUM	UHRZEIT	DAUER
PLENUM	Opening mit erstem Talk					18:30	45
Pause						19:15	15
PARALLEL		Tanzchoreo	Late Night Talk	Catering	Führungen (3x)	19:30	40
Pause						20:10	15
PLENUM	Bühnen- programm					20:25	90
Pause						21:55	15
PARALLEL		Tanzchoreo	Late Night Talk	Catering	Führungen (3x)	22:10	60
						23:10	